

Tendenza [Ascolti TV](#) [Trump](#) [Dazi](#) [Guerra Ucraina](#) [Gaza](#)[Meteo](#) [Oroscopo](#) [AAA](#)[Home](#) / [News](#) / Capalbio Libri, Roma Nord tra stereotipi e realtà, un mosaico di identità nella C..

## NEWS

Domenica, 3 agosto 2025

Ultimo aggiornamento: 13:54

**Capalbio Libri, Roma Nord tra stereotipi e realtà, un mosaico di identità nella Capitale**

A definire Roma nord è stata Elena Guerri Dall'Oro, autrice di Roma Nord. Profondo nero” edito da Pioda Imaging

di Redazione News

Condividi

**Corporate, il giornale delle imprese**

TheFork, la partnership globale con Mastercard offre ai...



Anthilia Capital Partners SGR, sale al 9,90%

Francesco  
Cianfarani

Leonardo Bocci

Edoardo  
Purgatori

la...

Garofalo  
Health Care,  
acquisita Casa  
di Cura Città  
di Roma:...



Eataly, aperto  
il primo punto  
vendita nei  
Paesi Bassi...

AffariTV



## Il talk di Capalbio Libri svela Roma Nord

"Verde, sportiva e borghese", ha avuto inizio così il talk su Roma nord esiste? che ieri sera ha divertito, appassionato e reso partecipe il pubblico di Capalbio Libri. A definire Roma nord con questi tre aggettivi è stata **Elena Guerri Dall'Oro**, autrice di Roma Nord. Profondo nero" edito da Pioda Imaging.

"Io sono di Roma sud e per molti anni all'inizio Roma nord per me è stato un po' il Vietnam, per citare Castellitto, ma per me esiste? Sì, certo, esiste E' anche un bel posto dove vivere, dove a 16 anni attaccai anche io il lucchetto. Roma Nord è come quei tipi che ti invitano a cena e ti fanno anche un po' ridere... Diciamolo - ha aggiunto divertito **Leonardo Bocci**, attore e creativo romano, noto e molto seguito sul web grazie alla verve con cui racconta Roma e le sue sfaccettature -. Roma Nord è



pretenziosa, vanitosa, troppo elegante per essere Roma, troppo caotica per essere Milano... E proprio per questa - ha poi ammesso - è unica". Caratterizzata, anche, da quartieri come Vigna Clara e collina Fleming, residenziali, eleganti, ricchi, abitati da attori e calciatori famosi. E, in effetti, la zona di Roma Nord per i più è considerata soprattutto in relazione allo stile di vita di chi la abita e la frequenta. "Io sono romanista e mi fermo all'Olimpico - ha risposto a tono, ridendo, l'attore **Edoardo Gargari**".

Numerosi gli aggettivi con cui è stata dunque definita questa zona della Capitale. "Barzotta, iconica e sopravvalutata", ha aggiunto **Francesco Cianfarani**, fondatore e direttore di The Roman Post, il magazine digitale che parla di Roma, romani e romanità - e autore del libro "The Roman Book".

Ed è stato **Tommaso Martelli**, Assessore alle Politiche del Commercio, delle Attività Produttive e dello Sport del Municipio Roma XV (che comprende Tor di Quinto - Acquatraversa - Tomba di Nerone - Farnesina - Grotta Rossa Ovest - Grotta Rossa Est - Giustiniana - La Storta - S. Cornelia - Prima Porta - Labaro - Cesano - Martignano - Foro Italico) a mettere l'accento sulla multiculturalità di una zona tanto chiacchierata. La serata si è protatta per oltre un'ora, esplorando stereotipi, identità urbane e dinamiche sociali. E' diventata un'occasione per approfondire e confrontarsi su cosa rappresenti davvero "Roma Nord" nell'immaginario collettivo e nella realtà quotidiana, tra Capalbio e la Capitale; i punti di vista, sono stati diversi, su qualcosa tutti sono stati d'accordo, la Roma vera è Testaccio e Roma Nord non è solo una zona della città, è un modo di vivere.

È intenzione del festival riproporre questo nuovo format de "Gli interrogativi di Capalbio Libri" ogni anno, a tal proposito invitiamo il pubblico a suggerire domande per la prossima edizione. E' intenzione del festival mettere una parola definitiva sulla sopravvivenza dei radical chic a Capalbio Libri. Che ne pensate? La serata di chiusura è stata affidata a **Maira Armini**, Giornalista televisiva e d'inchiesta, autrice e conduttrice di programmi, tra i quali due suoi format dedicati alla medicina

e alla salute. "Con questo libro sto esplorando il giardino e vorrei portare anche voi - ha detto la Armini al pubblico. È un po' una Bibbia per tutti noi, per riscoprire il rapporto con la natura le piante". *Giardini come me. Guida per i creatori di giardini* di **Isabella Casali di Monticelli** (La Lepre edizioni). Perché questo titolo? "Un giorno tornando da un trekking ho pensato che avrei chiamato così - ha raccontato l'autrice. - Significa due cose: è il racconto della mia esperienza, ma è anche teorico: l'ho scritto col desiderio di anche per trasferire la mia esperienza ai più giovani. È importante anche il sottotitolo. la parola "Guida" indica qualcosa che ti prende per mano in questi 37 capitoli, una finestra sul mondo".

Ha partecipato all'incontro **Giuppi Pietromacchi**, rinomata paesaggista italiana, specialista in botanica mediterranea e creatrice di numerosi giardini in Toscana e in altre regioni. Trai vari interventi, ha ricordato **Ippolito Pizzetti**, grande maestro del giardinaggio, legato anche all'autrice del libro, e che nel 1974 piantò una Grevillea robusta di 40 cm, nel giardino della Pietromacchi, un albero che oggi ha raggiunto i 40 metri. "Ha lasciato un segno indelebile".

## DISTRETTO ITALIA



### In evidenza

**Kering cede i gioielli di famiglia: trattativa segreta con il Qatar per lo storico palazzo di via Monte Napoleone**



### In vetrina

**Manager / Da Delia a Laura: 60 anni di Biagiotti al femminile. Chi è Lavinia, l'erede che tiene saldo il marchio (e la sua identità)**

