

LA SICILIA

Catania

Agrigento

Caltanissetta

Enna

Messina

Palermo

Ragusa

Siracusa

Trapani

SATIRA

Le imitazioni? La comicità è fatta di estremi Non potevo non fare Meloni e Schlein

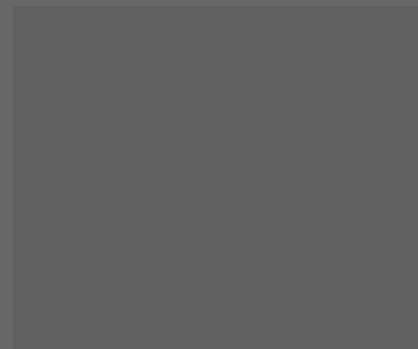
Nel libro "Spettacolare, finché c'è vita c'è satira", che l'attrice presenta oggi a Messina, domani a Catania e sabato a Randazzo, ricordi, aneddoti e uno sguardo ironico e dissacrante sulla realtà

Di **Ombretta Grasso** | 04 Luglio 2024

È proprio vero che "finché c'è vita c'è satira", come recita il sottotitolo del libro di Francesca Reggiani, maestra di comicità, attrice brillante, icona della Tv delle ragazze. Proprio come in uno dei suoi one woman show, l'intervista telefonica è interrotta da una comica e realissima disavventura con la Reggiani alle prese con una multa che non riesce a pagare – «stà a lievità come 'na torta», chiosa – nella complicata burocrazia del Belpaese.

Si intitola "Spettacolare. Finché c'è vita c'è satira" (pubblicato da La Lepre

Corriere TV



Edizioni) il libro in cui Reggiani ripercorre vita, incontri e imitazioni cult (con Qr-code per i video di suoi spettacoli), tracciando uno spaccato ironico dei nostri tempi. L'attrice lo presenterà – dialogando con l'editore Alessandro Orlandi – il 4 luglio, alle 18.30, alla Mondadori di **Messina** («mia nonna paterna era di Messina, vengo con grande piacere», racconta), il 5 alle ore 19 al Faro di **Capo Mulini** (Ct), il 6 sull'Etna, in territorio di **Randazzo**, a Feudo Vagliasindi (ore 18.30) con gli intermezzi musicali di Francesco Buzzurro. Sarà, poi, a **Palermo** il 12 luglio con il suo show “Spettacolare” (voce del verbo) al Teatro Viaggiante Vito Zappalà. «Mi piace molto la stand up comedy perché ti dà la possibilità di dire tante cose, di guardare il mondo che ci circonda. Mi avevano chiesto di scrivere un manuale ma ho preferito raccontare la mia esperienza. A partire dalla difficoltà di dire ai propri genitori di voler fare l'attrice, che a quelli gli è preso un colpo».

Ha iniziato con Gigi Proietti...«Entra al Laboratorio di Proietti a vent'anni, c'erano 1200 persone per una classe di 28. Gigi aveva un occhio “lungo”, negli attori coglieva, oltre al talento, il senso dell'ironia che per lui era fondamentale. Ha prodotto lui il mio primo spettacolo da sola, pensa te! Si studiava tutto, da Ibsen a Brecht, da Pirandello a Goldoni. Aoh, hai voglia a studiare! Era fissato con la musica, tutti giorni un'ora di solfeggio e una di canto. Proietti aveva grande carisma, ma anche disciplina. Venne pure Liza Minnelli che quando ero ragazza era una star, mentre oggi i giovani non la conoscono».

C'è il rifiuto del passato?«No, è che tutto passa. Se chiedi chi era Alighiero Noschese un ragazzo risponde: e chi è? La memoria è sovrastata dai social assolutamente incombenti che danno mille informazioni al secondo».

Da Ferilli a Susanna Agnelli, c'è una parodia più riuscita?«I personaggi vanno di pari passo con l'attualità, nel caso della Ferilli a metà anni 90 aveva un seguito di enorme. La Meloni? L'ho scelta subito perché ha una fortissima personalità. La comicità è fatta di estremi: all'inizio l'ho messa a confronto con la Boschi. Poi, con Concita di Gregorio».

I più letti



Francesca Reggiani imita Concita Di Gregorio e Giorgia Meloni

Ora il “duello” è con Elly Schlein... «Non potevo non imitare due donne che hanno avuto un'ipbole così importante nella vita e nel potere. Le faccio dire che “nessuno nel Pd era abituato a vedere un segretario di partito donna. Così me danno le pacche sulle spalle, me stringono la mano...”. La presento con la mano tutta fasciata. “Me trattano come se fossi Bonaccini che pesa 120 chili mentre io 40”».

C'è qualcuno che si offende? «No, magari qualcuno ha gradito meno, ma essere imitati è un riconoscimento e a molti personaggi credo di aver dato più popolarità».

Le è capitato di essere censurata? «Mai capitato. Ma anche di non essere mai raccomandata. Come diceva Gigi, il mio editore è il pubblico. Faccio un appello: se qualcuno mi volesse dare una spintarella eccomi qua».

Nel libro c'è l'incontro con Fellini.

«Sembra ieri! Rimase colpito dai miei occhi. E' stata una tappa importante. Scusi un attimo.... (ritorna la multa da pagare)... Nicola hai risolto? Davvero? Bravo... Mi ritrovo un bollo che sta lievitando come na' torta. Da ieri sto a impazzì per pagarlo, al tabaccaio no se pò pagare, all'Acì manco... Fellini? – riprende – Stabiliva rapporti cordiali, scherzosi, ho partecipato a “La nave va” e “L'intervista”, una grandissima esperienza. Avevo poco più di vent'anni...

IL GIORNALE DI OGGI



SFOGLIA

ABBONATI

Video

manco te rendi conto. Spero di riprendere a fare cinema».

C'è un sogno nel cassetto? Un regista con cui le piacerebbe lavorare? «Ce ne sono tanti registi nuovi, bravi... (cade la linea...) Nella prossima stagione (riprende) sarò in teatro con una commedia di Gianni Clementi, regia di Stefano Reali. Il 12 luglio sono a Palermo con il mio show "Spettacolare" in cui racconto come ho...

Rai3 di Guglielmo... gioia. Il padre di... interruzioni di g... simpaticissimi, l... di oggi dedico un... sottopagati».

Com'è finita? Ha persone anziane... l'informatico. Lo... appena capisci u...

COPYRIGHT LASIC

Dì più su questi argo

FINCHÈ C'È VITA C'È S

LA TV DELLE RAGAZZ

Rifiuta e Abbonati

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 1429 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporli gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento facendo clic sul link delle impostazioni sulla privacy situato in fondo alla pagina.

[Informativa sulla Privacy](#) e [Informativa sui Cookie](#)

Personalizza

Accetta e chiudi

Sicilians