



IN POCHE PAROLE



NUOTO LIBERO
Julie Otsuka
Traduzione di
Silvia Pareschi
Bollati Boringhieri
144 pagine
17 euro

Una madre travolta dalle prime avvisaglie della demenza senile e una figlia che ne assiste, impotente, al declino, tentando di scendere a patti con la malattia. A distanza di dieci anni dal bestseller *Venivamo tutte per mare*, Otsuka torna in libreria con un nuovo, potente romanzo. (a. pass.)



QUANTUM GIRL
Erin Kate Ryan
Traduzione di
Irena Trevisan
Neri Pozza
303 pagine
18 euro

Chi ha rapito Polly Starking? La statunitense Erin Kate Ryan debutta con un romanzo dalle atmosfere lynchiane. In una placida cittadina di provincia, Mary Garrett, una sensitiva dal passato turbolento, inizia ad indagare sulla scomparsa di una studentessa... (a. pass.)



GLI UOMINI CHE FANNO PIANGERE
Lucrezia Lerro
La nave di Teseo
128 pagine
18 euro

«L'amore sognato, l'amore immaginato, l'amore reale. Vorrei un uomo che fosse un incrocio dei tre» pensa Ornella, inquieta pittrice milanese. E invece trova sulla sua strada Amedeo, medico affascinante e di successo, ma narcisista e umorale. E soprattutto sposato... (a.c.)



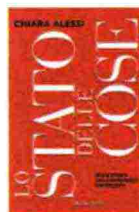
ABBANDONATA
Anny Romand
Traduzione di
Laura Tasso
La Lepre
120 pagine
12 euro

Come già sua madre Rosy, anche Anny non ha mai conosciuto suo padre. Ma un giorno si decide a bussare alla sua porta... il racconto autobiografico della scrittrice diventa una saga al femminile riallacciandosi ai temi e ai personaggi del fortunato *Mia nonna d'Armenia*. (a.c.)



DARK LADIES
Autrici varie
Traduzione di
Sabrina Bottari
Blackie
360 pagine
22 euro

Una raccolta di racconti gotici e dell'orrore firmati da scrittrici d'epoca vittoriana. Si va da Charlotte Brontë e Willa Cather alle italiane Matilde Serao e Grazia Deledda. Con una piccola vendetta: nelle storie sono sempre gli uomini a spaventarsi a morte, come "donicciole". (a.c.)



LO STATO DELLE COSE
Chiara Alessi
Longanesi
172 pagine
17,60 euro

«Il Novecento non è raccontabile se non attraverso le cose che ha prodotto»: Alessi sceglie sei oggetti (la borraccia, la penna a sfera, la schiscetta, il passamontagna, la striscia rossa dei carabinieri, il fiore nel logo della Fininvest) per dare uno sguardo "laterale" alla storia della Repubblica. (a.c.)