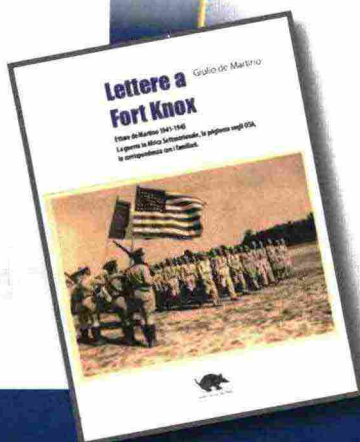


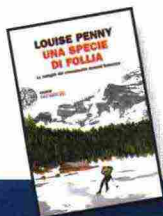
Libri

di
CLAUDIA
COLOMBERA

LA GUERRA DA DIETRO LE QUINTE

A partire da un'ampia documentazione inedita e originale proveniente dal ricco "archivio privato" familiare, Giulio de Martino, saggista e pubblicista, docente di storia e filosofia, ricostruisce dettagliatamente – secondo le modalità della Biographical History – la partecipazione dell'ufficiale napoletano Ettore de Martino (1916-2005) alla Seconda guerra mondiale, dove si arruolò volontario nel Regio Esercito. Si racconta della guerra in Africa settentrionale, dove sarà inviato nel 1941, ma anche della lunga prigionia dal 1943 nei campi militari di Weingarten, Fort Meade e Fort Knox, negli Stati Uniti, fino al suo ritorno in Italia nel 1945, profondamente cambiato. Attraverso il memoriale di Ettore de

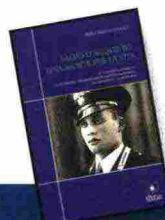
Martino, osserviamo gli eventi bellici in terra africana da dietro le quinte: offensive, ripiegamenti, e la disfatta finale sono raccontati dalle retrovie dove giungevano i contraccolpi di quanto accadeva nelle prime linee. In particolare alla fine del 1941, quando l'esercito dovette ripiegare in Cirenaica e i continui spostamenti e i bombardamenti inglesi provocarono un netto peggioramento delle condizioni di vita dei militari italiani. A conclusione del libro, dopo la ricostruzione del momento storico e ideologico nel quale si svolge la partecipazione di de Martino alla guerra, l'esame del carteggio con i familiari, che erano a Napoli, del periodo 1943-1945 e un'appendice di rare fotografie che arricchisce il volume.

Giulio
de MartinoLETTERE
A FORT KNOXL'Armadio
EditorePagg. 124
€ 24,00Louise Penny
UNA SPECIE
DI FOLLIA
Einaudi
Pagg. 624, € 16,50

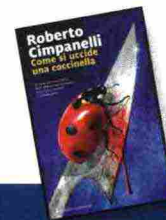
L'atmosfera natalizia a Three Pines è stata guastata da alcuni eventi drammatici, ma a preoccupare il commissario Gamache è soprattutto l'inspiegabile isteria generale che sembra aver sconvolto la piccola comunità. La sua vacanza poi viene interrotta per garantire la sicurezza durante la conferenza di una discussa insegnante. A complicare il tutto l'inevitabile delitto su cui il detective dovrà indagare con i suoi collaboratori.

Fabrizio Funtò
IL RICATTO
DEL GAMBERO
La Lepre Edizioni
Pagg. 460, € 24,00

Arturo, genio dell'informatica, si rifugia negli USA durante gli anni della contestazione studentesca per sfuggire a una vendetta, diventando un nome nel campo dell'innovazione tecnologica. Molti anni dopo, un'indagine della magistratura lo riporta in Italia, nella Capitale, dove cerca di mettere su un prototipo della sua ultima invenzione, che potrebbe migliorare il destino degli uomini.

Pier Luigi Guiducci
SALVO D'ACQUISTO
UNA MORTE PER LA VITA
EDUCatt
Pagg. 112

Biografia del Servo di Dio Salvo D'Acquisto, Vice Brigadiere dell'Arma, che immolò la sua giovane vita per salvare 22 ostaggi innocenti da sicura morte. Era il 23 settembre del 1943, e nel 2023 ricorrono gli 80 anni da quel sacrificio. In questo libro, che ha la prefazione della professoressa Anna Maria Casavola, l'autore offre un'interessante lettura del contesto storico in cui si svolsero i fatti.

Roberto Cimpanelli
COME SI UCCIDE
UNA COCCINELLA
Marsilio
Pagg. 590, € 22,00

Un thriller molto potente dalle molteplici sfaccettature e dalle tinte cupe, unite a storie affascinanti di personaggi forti, umanissimi, neanche sfiorati dalla banalità. Il romanzo è il secondo di una trilogia nella quale tre detective inseguono un serial killer ferocissimo, che ha dalla sua parte, purtroppo, una rete di protezione altissima. E nell'indagine s'inserisce anche un misterioso giustiziere...

IL RITORNO DI LUIGI ALFREDO RICCIARDI

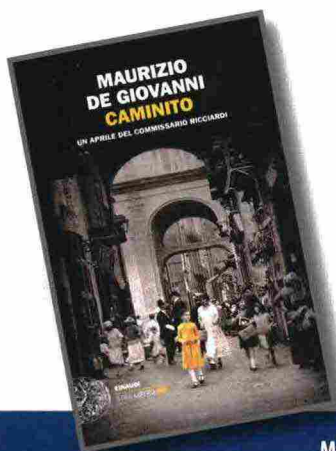
Torna dopo quattro anni il complicato, dolente ma umanissimo mondo del commissario Luigi Alfredo Ricciardi, protagonista principale dei romanzi usciti dall'abilissima penna di Maurizio de Giovanni. Molti ne avevano sentita la mancanza, interrotta

in parte dalla serie televisiva ispirata a quei romanzi, andata in onda nel 2021 con un grandissimo successo di pubblico.

Quest'ultimo libro è ambientato nel 1939, cinque anni dopo i tragici fatti che hanno sconvolto l'esistenza del commissario di Napoli. Si è alla vigilia del Secondo conflitto mondiale e un vento d'odio soffia sul Vecchio Continente, rischiando di spazzare via l'idea stessa di civiltà. Questo clima "internazionale" non prescinde però dalla violenza quotidiana e un terribile delitto viene scoperto in un boschetto dove, fra i cespugli, sono ritrovati i cadaveri di una coppia. L'indagine verrà affidata a Ricciardi che, sostenuto come al solito dall'amico e collega Maione, non si ferma alle apparenze

e va alla ricerca della verità. Il poliziotto, però, deve occuparsi anche di sua figlia, la piccola Marta. Ad aiutarlo ci sono la governante Nelide e la Contessa di Roccapina, che si prende cura della sua educazione. È una bambina speciale, Marta, e il commissario teme che abbia ereditato il suo tragico talento di sentire le ultime parole dei morenti. Tutti i personaggi sono tratteggiati con la rituale maestria: man mano che ci si addentra nella lettura, sembra di camminare per le strade della Napoli anteguerra, con un clima ancora più cupo del solito.

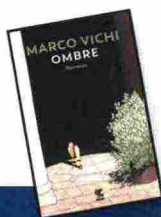
Un'ennesima prova dell'abilità dello scrittore partenopeo di toccare il cuore, creando un romanzo corale dove tutti quanti concorrono, con le loro palpanti emozioni, alla riuscita della storia.



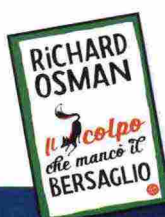
Maurizio de Giovanni

CAMINITO

Einaudi

Pagg. 280
€ 19,00Marco Vichi
OMBREGuanda
Pagg. 432, € 19,00

Una storia che narra come il passato non sia qualcosa di immutabile e irrimediabilmente concluso, ma sia anzi materia viva. Che tutto può cambiare da un momento all'altro. È quel che accade a Luigi, un editore fiorentino, che un giorno si trova proprio in questa tempestosa situazione, carica di mistero. E diventa il protagonista di un racconto che lo porterà sulle tracce di una donna mai dimenticata...

Richard Osman
IL COLPO CHE MANCÒ
IL BERSAGLIOSEM
Pagg. 406, € 20,00

Un romanzo appassionante e ricco di uno humor decisamente *british*, in cui una banda di vecchietti tutto pepe, appassionati di mystery, cerca di risolvere casi. Questa volta ad essere coinvolta è Elizabeth, un'appartenente al club, che viene avvicinata da un uomo che le fa una proposta più che indecente: o accetta di uccidere una certa persona o sarà lei a morire. Rusciranno i suoi amici a tirarla fuori dai guai?

Rita Nardi
LIBERI COME
LA NEVEGarzanti
Pagg. 450, € 16,00

Romanzo d'esordio di un giovane talento che ha iniziato scrivendo sul web. La storia che racconta è quella di una ragazza, Nive White, che dopo la scomparsa dei genitori è stata sballottata da un Paese all'altro, per cui, all'approdo in Canada, non si aspetta nulla. Invece le cose cambieranno e la famiglia di suo zio le farà finalmente sentire il calore di una casa, anche in un posto tanto freddo.

Massimo Recalcati
LA LUCE DELLE
STELLE MORTEFeltrinelli
Pagg. 144, € 16,00

In questo suo ultimo saggio, lo psicoterapeuta affronta l'esperienza più traumatica che possa vivere un essere umano: la perdita di una persona che abbiamo profondamente amato. Quale vuoto si spalanca? Come si può tornare a vivere? E cosa avviene quando ciò risulta impossibile e si sprofonda nel dolore? Domande complesse, alle quali l'autore risponde indicando alcuni modi per elaborare il lutto.

