

Umbria e Cultura – Buone notizie dal web



umbriaecultura.it

Nessuna occasione va mai sprecata. E il senso della vita va colto ogni volta.

Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Spoleto nr. 01/2016



ARTE

ARCHEOLOGIA

MUSICA

LIBRI

SCIENZA

TECNOLOGIA

TRADIZIONI

BAMBINI

ANIMALI

AMBIENTE

SPORT



Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter!

Subscribe

* indicates required

Email Address *

First Name

Last Name

Subscribe

Archivio articoli

Seleziona il mese



Cosa ti interessa?

Ambiente (468)

Animali (166)

Appuntamenti (3.914)

Archeologia (169)

Arte (1.335)

Artigianato artistico (85)

Attualità (662)

Bambini (153)

In libreria "Il cavaliere, la morte, il diavolo" di Luigi De Pascalis

18 Novembre 2021 umbriaecultura



IL CAVALIERE,
LA MORTE E IL DIAVOLO
1527 CELLINI INDAGA SU UN OMICIDIO
DURANTE IL SACCO DI ROMA
LUIGI DE PASCALIS



E' disponibile in libreria "Il cavaliere, la morte, il diavolo", il nuovo lavoro di **Luigi De Pascalis** edito da **La Lepre Edizioni**.

I lanzichenecchi di Carlo V irrompono in città dando inizio al Sacco, un'orgia di sangue, ferro, fuoco e follia che non ha paragoni negli annali della Città Eterna. È in questo scenario infernale che prende avvio la missione ad altissimo rischio di due investigatori per caso: lo scultore Benvenuto Cellini e il soldato spagnolo José Garcia, i quali dovranno smascherare uno spietato assassino seriale il cui mandante si fa chiamare Bagatto. Per quale motivo, in una città in cui i morti si contano a decine di migliaia, un solo assassino riveste tanta importanza agli occhi della Chiesa? Il Papa è mandante o vittima del Bagatto? Quale

Cucina (259)

Curiosità (15)

Dico la mia (65)

English version (22)

Hobbies (62)

Interviste (44)

Istruzione (215)

Lavoro (43)

Letteratura (53)

Libri (573)

Motori (86)

Musei e siti culturali (741)

Musica (713)

Poesia (35)

Politica (38)

Pubblicità redazionale (13)

Salute (582)

Scienza (300)

Spiritualità (90)

Sport (423)

Storia (191)

Tecnologia (201)

Tradizioni (267)

Turismo (952)

Uncategorized (3)

Version Française (2)

significato può avere un misterioso libro, apparentemente svanito nel nulla, che la Santa Sede vuole recuperare a ogni costo? Una trama ricca di azione, suspense e colpi di scena, tessuta con straordinaria abilità, per un thriller storico potente e memorabile.

Luigi De Pascalis ha pubblicato molti racconti di genere fantastico, vincendo diversi premi (Montepulciano, Courmayeur, Tolkien tra gli altri). È stato il primo scrittore italiano di narrativa fantastica a essere tradotto negli Stati Uniti, in un'antologia ormai storica del genere a cura di Sprague De Camp, ed è presente in moltissime antologie italiane. Tra i libri pubblicati con altre case editrici *La morte si muove nel buio* (Mondadori, 2013, finalista al Premio Acqui Storia e al Premio Salgari), *Il sigillo di Caravaggio* (Newton Compton, 2019), *Il pittore maledetto* (Newton Compton, 2020). Con **La Lepre** Edizioni ha pubblicato anche, nel 2010, la trilogia composta da *Il labirinto dei Sarra*, *La pazzia di Dio e Rosso Velabro*; la graphic novel *Pinocchio* (2011, Premio Carlo Lorenzini); *Il nido della fenice* (2012); *Il mantello di porpora* (2014, candidato al Premio Strega); *Notturmo bizantino* (2016, candidato al Premio Strega e vincitore del Premio Acqui Storia); *Volgograd* (2018); *Il signore delle furie danzanti* (2020).

Libri saggi, storia



Contenuti suggeriti

Post correlati