

APPUNTAMENTI

Sono nato nel mese dei morti

Luigi Bartalini presenta il suo libro (edito da Kairos) ambientato nella Napoli ante-guerra. Ritratto di un'epoca in bianco e nero, intersecato con la storia del rapporto d'amore tra una madre e il suo bambino. Ne parlano con l'autore gli scrittori Claudio Fiorentini e Maria Rizzi.

► Arion Testaccio. Piazza Santa Maria Liberatrice 23/26. Ore 18

Serata Beatles

A Day in the Life
"I Beatles tra parole e immagini" raccontati da Marco Crescenzi e Andra Durazzi, curatori di Beatles 50. Da Liverpool a Roma (Armando Curcio editore) un viaggio per immagini nella storia dei Beatles, e Paolo Somigli, curatore del libro "L'estate di Sgt. Pepper" (La Lepre edizioni) in una serata dedicata al quartetto di Liverpool. Modera l'incontro il giornalista Valerio Minelli. A seguire live acustico.

► Arion Esposizioni. Via Milano 15/17. Ore 18.

Tratti

Disegni d'inchiostro a cura di Léa Krimian è una mostra che presenta i lavori dell'artista francese Ana Mejia Eslava. Diverse tecniche (acquarello, matita, inchiostro) con il Calame come cifra distintiva, strumento originario dell'AsiaSinergy Art Studio

► Via di Porta Labicana 27- San Lorenzo. Dalle 11 alle 18.
www.sinergyart.it.

P.Pol.

Solo Anna

Stasera alle 20.30, all'Hotel Majestic (sala Lounge, al primo piano), "Solo Anna", un monologo di cinquanta minuti sulla vita di Anna Magnani tratto dal testo di Franco D'Alessandro "Roman nights", regia di Eva Minemar. Protagonista è l'attrice Lidia Vitale. Fa parte dell'evento un buffet con piatti di pesce e verdure

ispirato al film "Campo de Fiori", di Mario Bonnard (1943), con la Magnani e Aldo Fabrizi

► Hotel Majestic, Via Veneto ► 50

