



L'autore presenta il suo libro thriller "Il Maestro dei sogni" con protagonista un serial killer che realizza i desideri delle sue vittime

Marco De Franchi, scrittore e investigatore ai Martedì letterari del casinò di Sanremo

IL CARTELLONE

ANGELO BOSELLI
SANREMO

Marco De Franchi nel secondo appuntamento della stagione dei Martedì letterari del casinò di Sanremo oggi alle 16.30 nel teatro dell'Opera presenta "Il Maestro dei sogni" (Longanesi), un thriller travolgente che in un vortice emozioni coinvolge i lettori fino all'ultima pagina. L'incontro, curato da Marzia Taruffi, a ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili, viene accompagnato da letture del Teatro dell'Albero. Il volume è incentrato su incubi travestiti da sogni con qualcuno che li sta trasformando in realtà e che deve essere fermato prima che uccida di nuovo. In questo scenario da brividi sa-

le alla ribalta Valentina Medici, giovane commissario del Servizio centrale operativo, che però sta per lasciare tutto in quanto l'ultima indagine che ha diretto l'ha ferita nel corpo e nell'anima. Sta ormai per riconsegnare il distintivo, ma proprio in quel momento l'Europol la contatta per offrirle un incarico internazionale, dare la caccia alla donna che le ha rovinato la vita e al tempo stesso fermare una pericolosa rete di criminali. Valentina accetta e si immerge in breve tempo nella violenza e nella follia di un assassino seriale tra omicidi efferati e spettacolari. Apparentemente non sembra esserci un legame tra le diverse vittime, ma tutto gravita attorno alla mente. Per andare a fondo dell'indagine Valentina sarà costretta a riallacciare legami del suo passato. Una vicenda appassionante, sugge-

stiva e coinvolgente che sarà al centro di questo appuntamento, dopo il grande successo del rendez-vous inaugurale di questa stagione invernale dei Martedì letterari, con un pubblico numerosissimo che ha applaudito Stefano Zecchi. Marco De Franchi, originario di Roma, fin da bambino sognava di diventare scrittore e di fare l'investigatore. E' stato Commissario capo di polizia, lavorando nel Servizio centrale operativo (l'ufficio investigativo italiano che più si avvicina all'Fbi). Vive in Toscana, tra Pisa e Livorno. Le esperienze sul campo sono state fondamentali per la scrittura dei suoi romanzi. Ha pubblicato racconti in riviste come L'Eternauta, Weird Tales e M-Rivista del Mistero e in antologie per Mondadori, Newton Compton, Meridiano Zero, Addictions; è stato soggetto e sceneggiatore di fu-

metti per Lanciostory e Skorpio. Nel 2008 ha pubblicato il romanzo noir "La Carne e il Sangue" (per Barbera Editore) e nel 2013 "Il giorno rubato" (per La Lepre edizioni). Ha ottenuto risultati di rilievo nei concorsi, finalista ai premi Tolkien di narrativa fantastica e Ormegialle di narrativa gialla e noir; è stato tradotto in Francia per la rivista di narrativa fantastica Antares. Il suo thriller d'esordio, "La condanna dei viventi", edito da Longanesi nel 2022, è uscito con successo nei principali Paesi europei. I Martedì letterari del casinò proseguiranno il 27 febbraio alle 16.30 con Tina Montinaro e il libro "Non ci avete fatto niente. La lotta alla mafia di Antonio Montinaro e Giovanni Falcone" (De Agostini) nel ciclo "La cultura della legalità", con ingresso libero; parteciperà il questore di Imperia Giuseppe Felice Peritore.—

L'appuntamento
è accompagnato
da letture a cura
del Teatro dell'Albero





Uno degli appuntamenti dei Martedì letterari al teatro dell'Opera del casinò di Sanremo

GATTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



097612