

Viareggio-Rèpaci, primi verdetti La rosa dei titoli per le tre sezioni

Simona Costa: «Dopo 88 anni la rassegna mantiene il suo fascino»

LA GIURIA del Premio letterario "Viareggio Rèpaci", presieduta da Simona Costa, ha deliberato la rosa dei titoli per le tre sezioni di narrativa, poesia e saggistica di questa 88esima edizione.

Queste le opere selezionate.

Narrativa: Alberto Asor Rosa, *Amori sospesi*, Einaudi; Gianfranco Calligaris, *La malinconia dei Crusich*, Bompiani; Mauro Covacich, *La città interiore*, La nave di Teseo; Donatella Di Pietrantonio, *L'Arminuta*, Einaudi; Claudio Giovanardi, *A mess'ora e trenta giorni dalla fine*, **La Lepre** Edizioni; Silvana Grasso, *Solo se c'è la Luna*, Marsilio; Michele Mari, *Leggenda privata*, Einaudi; Matteo Nucci, *E giusto obbedire alla notte*, Ponte alle Grazie; Carmen Pellegrino, *Se mi tornassi questa sera accanto*, Giunti; Giuseppe Sgarbi, *Lei mi parla ancora*, Skira.

Poesia: Franco Arminio, *Cedi la strada agli alberi*, Chiarelettere; Antonio Bux, *Naturario*, Di Felice Edizioni; Stefano Carrai, *La*

traversata del Gobi, Aragno; Rosita Copioli, *Le acque della mente*, Mondadori; Paolo Lanaro, *Rubrica degli inverni*, Marcos y Marcos; Paolo Maccari, *Fermate*, Elliot; Davide Rondoni, *La natura del bastardo*, Mondadori; Roberto Rossi Precerutti, *Fatti di Caravaggio*, Aragno; Filippo Strumia, *Marcia-piede con vista*, Einaudi.

Saggistica: Elisabetta Chicco Vizzizzi, *Nietzsche*. Psicologia di un enigma, Castelvechi; Michele Ciliberto, *Il nuovo Umanesimo*, Laterza; Francesco Paolo de Ceglia, *Il segreto di San Gennaro*, Einaudi; Giuseppe Marcenaro, *Scarti*, il Saggiatore; Giuseppe Montesano, *Lettori selvaggi*, Giunti; Giuseppe Patota, *La Quarta Corona*, il Mulino; Sandro Pazzi, *La donazione dimenticata. L'incredibile vicenda della Collezione Contini Bonacossi*, Mondadori Electa; Marzio Pieri, *Pianisterie*, Fermenti; Antonio Prete, *Il cielo nascosto*, Bollati Boringhieri; Carlo Vecce, *La biblioteca perduta. I libri di Leonardo*, Salerno; Federico Vercellone, *Il futuro*

dell'immagine, il Mulino.

«**A OTTANTOTTO** anni dalla nascita – ricorda Simona Costa, presidente del Premio – il Viareggio Rèpaci torna a proporre un meditato bilancio del nostro panorama letterario, nella narrativa, nella poesia e nella saggistica. La voce di questo storico riconoscimento ha saputo sempre mantenersi libera e indipendente in tanti fragranti critici, che tuttavia non ne hanno mai offuscato l'indiscusso prestigio internazionale». I libri segnalati dai giurati per le tre sezioni rispondono alle seguenti caratteristiche: sono scritti in italiano come lingua originale, di autore vivente e usciti tra il 1 maggio 2016 e il 30 aprile 2017. Tra essi sono stati prescelti i 30 volumi della rosa. La giuria tornerà a riunirsi il prossimo 16 giugno per stabilire la terna dei finalisti di ciascuna sezione e il Premio Internazionale, attribuito ogni anno a una personalità distintasi per la cultura, la pace e la cooperazione tra i popoli. La serata finale avrà luogo a Viareggio, domenica 27 agosto. Info sul sito www.premio-letterarioviareggiorepaci.it

NASCE IL PROGETTO «COOP-LIBRI»

«**MAGGIO** dei libri»: domani alle 16 nella sala soci del supermercato Coop a Viareggio, le studentesse del Liceo Carducci presentano il progetto «Coop-libri: fai volare la cultura», scaffale di libri in cerca di lettori.



LETTERATURA La premiazione di Sonia Gentili, vincitrice della sezione poesia della passata edizione del Premio Viareggio Rèpaci

