

PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI PIETRO OLIVA COSMOGONIE & COSMOLOGIE

Martedì 2 aprile 2019 alle 20.00

presso la Libreria Aseq in Via dei Sediari 10

Relatori: Pietro Oliva e Alessandro Orlandi

Cosmogonie & Cosmologie

Una breve storia, dal simbolo alla fisica

Pietro Oliva

La Lepre Edizioni

Un libro pieno di bellissime illustrazioni a colori, che offre un'ampia rassegna di come le diverse civiltà hanno immaginato le origini del nostro Universo. Uno splendido arazzo, che attinge alla mitologia, all'antropologia, alla filosofia, alle fiabe e alla storia delle religioni, non trascurando ma anzi dando ampio spazio alle moderne teorie della fisica sull'origine del Cosmo. L'autore, astrofisico, si chiede se la visione scientifica del cosmo abbia qualcosa in comune con i miti del passato, fin dai primi graffiti sulle pareti delle caverne. Particolare cura viene dedicata al significato di molte parole, che troppo spesso vengono utilizzate in modo scorretto nel linguaggio comune. Parlare male spesso significa pensare ancora peggio.

Pietro Oliva, Roma 1977. Astrofisico, appassionato di simbolismo e storia delle religioni, si è specializzato a Heidelberg presso il Max-Planck-Institut für Kernphysik e presso la Bergische Universität Wuppertal. Dal 2012 lavora come ricercatore associato e professore aggregato di Fisica Generale II con l'Università Niccolò Cusano di Roma. Dal 2016 collabora inoltre con l'Università Roma Tre di Roma presso la sezione di Nanoscienze e nanotecnologie del Dipartimento di Scienze nel gruppo di Fisica, in stretta collaborazione con il Prokhorov general physics institute dell'Accademia Russa delle Scienze di Mosca.

Alessandro Orlandi è nato a Roma nel 1953 ed è laureato in matematica. Ha un master in Museologia Scientifica, ha lavorato per il C.N.R. e ha insegnato matematica e fisica nelle scuole superiori. È stato per venti anni curatore dell'ex Museo Kircheriano a Roma. Nel 2007 ha fondato la casa editrice La Lepre Edizioni.

Da sempre interessato alla storia delle religioni, al simbolismo e alla Tradizione ermetica, ha pubblicato La Fonte e il Cuore Cristianesimo e Iniziazione con Alberto Camici, (Appunti di Viaggio 1998); Le Sette teste del Drago, favola alchemica ispirata ai Misteri di Mitra (Irradiazioni, 2007); L'Oro di Saturno (Mimesis, 2010). Dioniso nei frammenti dello specchio è stato pubblicato anche in Francia (Dionysos dans les éclats du miroir, Mimesis France 2013).

Ingresso libero fino ad esaurimento posti (60).

Per

qualsiasi

ulteriore

informazione,

è

possibile

contattarci

direttamente

allo

06

6868400

oppure,

via

email,

all'indirizzo
info@aseq.it