

Leggere:tutti

Zibaldone

IL LIBRO DEL MESE



Può un disco riassumere perfettamente lo spirito del suo tempo e insieme rivoluzionare il modo di far musica, segnando uno spartiacque definitivo tra un "prima" e un "dopo"? Troverete senz'altro la risposta in *L'estate di Sgt. Pepper*, la nuova edizione italiana di *Summer of Love-The making of Sgt. Pepper* di George Martin, che **La Lepre Edizioni** pubblica nella traduzione di Paolo

Somigli, direttore del mensile *Chitarre*, arricchita dalla prefazione di Stefano Bollani.

In questo racconto biografico, incentrato sui cinque mesi in cui i Beatles lavorarono alla registrazione di *Sgt. Pepper Lonely Hearts Club Band* negli studi EMI di Abbey Road, sir George Martin rievoca l'avventura creativa dalla quale scaturì uno degli album più strabilianti di tutti i tempi, destinato a influire profondamente sull'anima e sui sogni di un'intera generazione.

GEORGE MARTIN
L'estate di Sgt. Pepper
 La Lepre, 2013
 pp. 250, euro 14,90